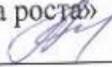
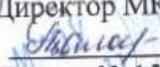


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №11»
ЛЕВОКУМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Согласовано
Руководитель Центра образования
«Точка роста»

Е.В.Берсенева
от 29 августа 2024г.

Утверждаю
Директор МКОУ СОШ № 11
 Т.А.Цалоева
Приказ № 155-од
29 августа 2024г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Белая ладья»

Направленность:

физкультурно-спортивная

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 8 - 13 лет

Срок реализации: 1 год

ID-номер программы в Навигаторе:

Составитель (разработчик):
Федоренко Светлана Владимировна,
педагог дополнительного образования

с. Николо- Александровское,

2024 год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Белая ладья» (далее – Программа) физкультурно-спортивной направленности .

Программа является модифицированной и составлена на основании типовой программы по шахматному искусству «Белая ладья» -в школе», автор И.Г. Сухин.

Данная программа, являющаяся вводным курсом изучения шахмат, направлена на воспитание у детей шахматной культуры, расширение их эрудиции, побуждение у них интереса к познанию.

Программа предназначена для занятий в шахматном классе с детьми школьного возраста. По данной программе могут обучаться дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды и инвалиды с учетом особенностей их психофизического развития. Занятия с такими детьми проводятся вместе с другими учащимися.

Программа ориентирована на создание условий для формирования здорового образа жизни, укрепления здоровья и гармоничного развития детей и подростков, воспитание морально-волевых качеств и стойкого интереса к занятиям.

Данная Программа создает условия для выявления одаренных детей и является основой для дальнейшего углубленного обучения игре в шахматы.

Дети, освоившие программу, смогут устанавливать логическую последовательность событий и действий, решать несложные логические задачи. Умение играть в шахматы поможет подготовить учащихся к скорейшему и успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин, в первую очередь математического цикла.

Актуальность: XXI-й век — век информационного общества, век информационных технологий, поэтому интеллект является одним из наиболее значимых качеств личности. Как следствие — проблема интеллектуального развития детей становится приоритетной задачей современного образования, один из способов решения которой — обучение шахматной игре.

Новизна этой программы состоит в том, что сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы

Программа адресована детям от 8 до 13 лет. Для обучения принимаются все желающие . Количество обучающихся – до 12 человек.

Состав группы постоянный.

Сроки реализации образовательной программы

Программа рассчитана на 1 год обучения-324 ч. (36 недель по 9 ч.)

Формы и режим занятий

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на мини группы для выполнения определенной работы);
- коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).

Режим занятий соответствует СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Всего 324 занятия в год по 9 занятий в неделю. Продолжительность одного занятия 40 минут.

Форма обучения: очная. При реализации дополнительной общеобразовательной программы предусмотрены аудиторные занятия (кабинет №13, №2).

Уровень программы – Базовый уровень

«Базовый уровень» означает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы. стартовый (ознакомительный).

Основная цель Программы: создать условия для интеллектуального и духовного развития личности ребенка, средствами шахмат определить его дальнейшее развитие, создать предпосылки для его личностного самоопределения.

«Базовый уровень» означает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Задачи Программы:

Образовательные:

- дать знания об истории возникновения шахмат;
- привить элементарные навыки игры в шахматы;
- дать начальную систему знаний, умений и навыков по основам шахмат: правила игры, шахматную нотацию, ценность фигур, постановку простейших матов, простейшие принципы игры в дебюте.

Развивающие:

- развить внимание, логическое мышление и память;
- развить творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию;

Воспитательные:

- воспитать нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- воспитать морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, усидчивость, самообладание, самоконтроль;

- сформировать стремление к здоровому образу жизни.

Прогнозируемые (ожидаемые) результаты:

По окончании обучения учащийся:

будет знать

- историю возникновения шахмат;
- основные положения правил вида спорта «шахматы»;
- сравнительную ценность фигур (абсолютную и относительную);
- основные принципы разыгрывания дебюта;

будет иметь

- умения и навыки по основам шахматной игры;
- решать задачи в 1 ход;
- ставить линейный мат, мат ферзем, мат ладье;

будет владеть

- шахматной нотацией;

разовьет

- внимание, логическое мышление и память;
- творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию;
- нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, самообладание, самоконтроль, уверенность в себе.

Механизм оценивания образовательных результатов (способ определения результативности освоения программы):

Способ определения результативности:

- Метод включённого педагогического наблюдения;
- разбор партий;
- решение шахматных задач;
- разыгрывание позиций;
- конкурсы задач по тактике и игровые конкурсы;
- Тестирование.

Форма подведения итогов реализации программы:

- Турнир
- Тестирование

Классификация уровней освоения программы

№	Уровень оценки усвоения программы	Показатель уровня оценки усвоения программы
1.	Низкий	Решение 6-7 заданий из теста. Результат в учебно-тренировочном турнире ниже 40%.
2.	Средний	Решение 8-9 заданий из теста. Результат в учебно-тренировочном турнире 40 – 60%
3.	Высокий	Решение 10-12 заданий из теста. Результат в учебно-тренировочном турнире выше 60%.

Учебно-тематический план

№№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	В том числе			Дата
			Теория	Практика	Само- под- готовка	
ПЕРВЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД (14 недель)						
«Путешествие в Шахматную страну на Белой Ладье»: знакомство с педагогом, друг с другом, шахматами как игрой						
1.	«Путешествие в шахматную страну на Белой Ладье». Вводное занятие. Техника безопасности. Мониторинг (стартовый).	5	2	3	0	
I. «Правила путешествия: основы шахматной игры»						II.
2.	«История шахматного короля». Знакомство с историей шахмат».	7	3	4	0	
3.	«В гостях у шахматного короля: дворцовый этикет» Правила игры в шахматы».	25	8	17	0	
4.	«Военный поход шахматного короля». Основные стратегические приёмы в шахматах».	24	9	15	0	
5.	«Друзья шахматного короля». Варианты шахмат.	26	9	17	0	
6.	«Рыцарский турнир». Правила шахматных турниров.	37	5	32	0	
7.	«Шахматный дозор» Мониторинг результативности усвоения программы (промежуточный)	1	0	1	0	
8.	Итоговое занятие	1	0	1	0	
Всего за первый учебный (аудиторный) период		126	36	90	0	
ВТОРОЙ УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД (22 недели)						
III. «Готовимся к бою!»: элементы шахматной партии»						IV.
9.	«Иду на Вы!» Стратегия, анализ, план шахматной партии.	27	7	20	0	
10.	«Холодная голова и горячее сердце». Основные принципы стратегии и построения плана.	27	7	20	0	

V. «Тяжело в ученье — легко в бою: основы шахматной тактики»						VI.
11.	«Семь раз отмерь». Основы шахматной тактики.	30	7	23	0	
12.	«Хорошо начатое — наполовину сделанное!» Теория дебютов	28	8	20	0	
13.	«Дело серёдкой крепко!» Теория миттельшпиля	30	6	24	0	
14.	«Конец — делу венец!» Теория эндшпиля	28	8	20	0	
VII. «Потешные полки вступают в бой: игровая практика»						VIII.
15.	«Потешные полки вступают в бой: игровая практика»	25	0	25	0	
16.	«Шахматный дозор» Мониторинг результативности усвоения программы (итоговый)	2	0	2	0	
17.	««Белая ладья» возвращается домой». Итоговое занятие.	1	0	1	0	
Всего за второй учебный (аудиторный) период		198	43	155	0	
Итого аудиторных занятий за весь период обучения		324	79	245	0	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый учебный период (14 недель — 126 часов)

**«Путешествие в Шахматную страну на Белой Ладье»:
знакомство с педагогом, друг с другом, шахматами**

I. «Правила путешествия: основы шахматной игры»

- 1. «Путешествие в Шахматную страну»:** Вводное занятие. Техника безопасности. Практические упражнения.
- 2. «История шахматного короля»:** знакомство с историей шахмат. Игра Чатуранга как вероятный предшественник шахмат. Игра Шатрандж. Проникновение шахмат в Европу. Русские шахматы XVII века. Возникновение современных шахмат. XIX-й век — превращение шахмат в Международный вид спорта.
- 3. «В гостях у шахматного короля: дворцовый этикет»:** правила игры в шахматы. Правильная установка доски. Фигуры. Правила передвижения фигур на доске. Особые правила: превращение пешки, рокировка. Взятие на проходе. Шах. Мат. Пат. Итог партии: мат, ничья. Шахматная нотация. Практические упражнения.
- 4. «Военный поход шахматного короля»:** основные стратегические приёмы в шахматах. Защита короля. «Стоимость» фигур. Контроль центра. Практические упражнения.
- 5. «Друзья шахматного короля»:** варианты шахмат. Шахматы Фишера (960). Практические упражнения.
- 6. «Рыцарский турнир»:** Правила шахматных турниров. Тронул — ходи. Часы и таймеры. Практические упражнения.
- 7. «Шахматный дозор»** Мониторинг результативности усвоения программы (промежуточный).
- 8. Итоговое занятие.**

Второй учебный период (22 недели — 198 часов)

II. «Готовимся к бою!»: элементы шахматной партии»

9. «Иду на Вы!»: Стратегия, анализ, план. Практические упражнения.

10. «Холодная голова и горячее сердце»: Основные принципы стратегии и построения плана. Практические упражнения.

— Ладьи должны работать по открытым линиям.

— Ладьи должны врываться на 7-ю (или 2-ю) горизонталь и работать по ней.

— Нежелательно ходить одной и той же фигурой в дебюте два или более раз.

— Не стоит гоняться за пешками, иногда темп в шахматах важнее любой фигуры.

— Развивать фигуры нужно к центру, а не на край доски.

— Бей центральную пешку, как бы тебе не было потом плохо (в пределах разумного, конечно!).

III. «Тяжело в ученье — легко в бою: основы шахматной тактики»

11. «Семь раз отмерь». Основы шахматной тактики. Тактическая ситуация.

Компоненты тактической операции: 1) объект атаки; 2) средства атаки; 3) средства защиты. Элементы шахматной тактики: Основные: 1) двойной удар; 2) открытое нападение; 3) открытый шах; 4) связка. Вспомогательные: 1) завлечение; 2) отвлечение; 3) уничтожение защиты; 4) перекрытие; 5) блокировка; 6) освобождение поля; 7) передача очереди хода (цугцванг). Комбинация.

12. «Хорошо начатое — наполовину сделанное!» Теория дебютов.

13. «Дело серёдкой крепко!» Теория миттельшпиля. Элементы стратегии в миттельшпили. Борьба за центр. Борьба за открытые линии. Создание у противника слабостей.

14. «Конец — делу венец!» Теория эндшпиля.

15. Игровая практика.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

— Личностные результаты:

— 1. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

— 2. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

— 3. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

— 4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

— 5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,

в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

— **Метапредметные результаты:**

- 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- 3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- 5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- 6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- 7. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

— **Предметные результаты:**

- 1. Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- 2. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- 3. Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- 4. Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Методическое обеспечение

Обучение шахматному искусству относится к числу наиболее сложных видов деятельности и поэтому располагает целой системой разнообразных методов:

- **Целостный метод** – практически любое практическое упражнение (композиция), трудность которого соответствует уровню подготовки воспитанников, может быть освоено целостно. Вместе с тем, следует учитывать, что использование целостного метода обучения подразумевает наличие определённого опыта, полученного ранее.
- **Метод расчленения** применяется в основном при изучении относительно сложных приёмов, а также для коррекции учебного навыка, для исправления некоторых ошибок или работы над выразительностью рисунка.
- **Метод слова (метод устного изложения)** – рассказ, описание, объяснение, беседа.
- **Наглядный метод (метод иллюстрации и демонстрации)** — схемы, презентации, представления, понятия.
- **Практический метод** – упражнения, приучение, самостоятельно выполняемые обучающимися действия.
- **Метод закрепления изучаемого материала (метод повторности движений)** – повторение пройденного материала до 3-х и более раз).
- **Метод авансирования успеха** – создание ситуации успеха для каждого ребенка, стимулирование.
- **Метод игры** — использование игровых сюжетов в структуре занятий.
- **Метод самостоятельной работы обучающихся** по осмысливанию и усвоению нового материала;
- **Метод работы по применению знаний на практике** и выработке умений и навыков: праздники, фестивали, концерты, конкурсы, открытые занятия;
- **Метод проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся:** повседневное наблюдение за воспитанниками, устный опрос (индивидуальный, групповой), контрольные занятия, соревнования, программированный контроль.

Принципы отбора содержания

- Личностный подход к формированию и развитию личности обучающегося с позиции его уникальности и индивидуальности.
- Доступность. Системность.
- Вариативность, разнообразие и разноуровневость обучения.
- Целостность.
- Последовательность и преемственность содержания.
- Природо- и культуросообразность (воспитание учащихся согласно их полу и возрасту, развитие инициативы и воспитание ответственности за самих себя, за последствия своих действий и поведения; учет индивидуальных особенностей детей, связанных с их отклонением от нормы; опора на положительное в ребенке, на сильные стороны его личности).
- Сотрудничество и сотворчество старших и младших обучающихся, детей и взрослых, взаимоуважение и доверие на параллели: ребенок – ребенок, ребенок – педагог.
- Принцип гуманистической направленности
- Принцип результативности деятельности, направленной на воспитание и обучение.

Организационно-педагогические условия реализации Программы:

Требования к материально-техническому обеспечению. Материально-техническое обеспечение включает в себя: организацию условий для проведения практических занятий, наличие необходимого натурального фонда, учебно-методический материал.

№№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обучения	Количество
1.	Кабинет (шахматный класс)	1
2.	Стулья	15 – 20
3.	Стеллаж для хранения шахматных принадлежностей	1

4.	Стол педагога	1
5.	Расходный материал (мини-диски, CD-диски, DVD-диски, бумага, маркеры, ручки и т.д)	По необходимости и по возможности
Учебно-методический материал		
6.	Бронштейн Давид, Фюрстенберг Том. Ученик чародея: Учебник шахматной стратегии и тактики. 2004 год (электронный вариант)	1
7.	Владимиров Я.Г. Сборник лучших задач и этюдов, 2011 год (электронный вариант)	1
8.	Косиков Алексей. Элементы шахматной стратегии, 2009 год (электронный вариант)	1
9.	Славин Л.И. Компоненты шахматной стратегии. 2011 год (электронный вариант книги)	1
10.	Тимман Ян. Шахматы. Уроки стратегии. 2011 год (электронный вариант)	1
Технические средства обучения		
11.	Компьютер (ноутбук)	1 – 5 (по возможности)
12.	Проектор	1 (по возможности)
13.	Интерактивная доска	1 (по возможности)
14.	Компьютерная акустическая система	1 (по возможности)
15.	МФУ (Многофункциональное устройство: сканер-принтер-копир)	1 (по возможности)
16.	Фотоаппарат (видеокамера)	1 (по возможности)
17.	Наличие подключения к сети Internet (от 32 Кбит/с до 20 Мбит/с и выше)	По возможности
18.	Шахматы онлайн	По возможности
19.	Шахматы онлайн для детей	По возможности
Учебно-практическое оборудование		
20.	Настенная демонстрационная магнитная доска с комплектом фигур	1
21.	Доски шахматные	8 – 12
22.	Комплект шахмат	8 – 12

Список литературы для педагогов

Основы шахматной игры. Элементы шахматной партии.

1. Бондарь Л.А., Лившиц А.И., Любошиц А.И. Шахматные семестры. – Мн.: Вышэйшая школа, 1984. – 240 с.
2. Ботвинник И.М., Каждан М.В. Урок ведет тренер. – Мн.: Полымя, 1992. – 272 с.
3. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. - М.: Физкультура и спорт, 1986. – 288 с.
4. Каган И.Л. В ваших руках короли. – Петрозаводск: Карелия, 1986. – 244 с.
5. Калиниченко Н.М. Книга начинающего шахматиста. – М.: Астрель: АСТ, Владимир: ВКТ, 2008. – 416 с.
6. Костенюк А.К. Как стать гроссмейстером в 14 лет. – М.: ЭПИцентр, «АЯКС», 2001. – 208 с.
7. Макарычев С.Ю., Макарычева М.И. От А до ... - М.: «64», 1995. – 192 с.
8. Новотельнов Н.А. Знакомьтесь: шахматы. – П.: Лениздат, 1976. – 256 с.

Основы шахматной тактики

1. Бондаревский И.З. Комбинации в миттельшпиле. – Ростов-н-Дону: Феникс. 2001. – 128 с.
2. Конотоп В.А. Конотоп С.В. Тесты по тактике для начинающих шахматистов. – Краснодар: Кубанькино, 2005. – 160 с.

Список литературы для обучающихся

Основы шахматной игры. Элементы шахматной партии

1. Бареев И.А. Гроссмейстеры детского сада. – М.: редакция журнала «Наш малыш», 1995. – 128 с.
2. Давлетов Д., Костров В. Шахматы для детей и родителей: Учебник для начинающих. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 1996. – 186 с.
3. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. - М.: Тера-Спорт, 2001. – 344 с.
4. Кастор Х. Играем в шахматы. – М.: Machaon, 1998. – 32 с.
5. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. -7-е изд.- М.: Тера-Спорт, 2001.- 416 с. 6.
6. Пожарский В.А. Шахматный учебник. – Ростов-н/Д: Феникс, 2005. – 416 с.
7. Фишер Р. Бобби Фишер учит играть в шахматы. – Киев: Здоровья, 1991. 280 с.

Основы шахматной тактики.

1. Губницкий С.Б., Хануков М.Г., Шедей С.А. Полный курс шахмат. 64 урока для новичков и не очень опытных игроков. – Харьков: Фолио; М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. – 544 с.
2. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций: В 2 т. – М.: Russianchesshouse, 2002.
3. Костров В.В., Рожков П.П. 1000 шахматных задач. Решебник. 1 год. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2001. – 128 с.

Интернет-источники

1. Взятие на проходе (Шахматы). Статья из Википедии.
2. Дебют (Шахматы). Статья из Википедии.
3. Миттельшпиль (Шахматы). Статья из Википедии.
4. Рокировка (Шахматы). Статья из Википедии.
5. Техническое поражение, победа, ничья. Статья из Википедии.
6. Шах (шахматы). Статья из Википедии.
7. Шахматная нотация (Шахматы). Статья из Википедии.
8. Шахматные дебюты, игра онлайн.
9. Шахматный учебник онлайн.
10. Шахматы для начинающих
11. Швейцарская система (Шахматы). Статья из Википедии.
12. Эндшпиль (Шахматы). Статья из Википедии.

